

Nummer 2 / oktober 2018

Nieuwe koorzetting

Sinds het begin van het nieuwe seizoen zijn er twee leden bijgekomen. Ons koor is nu versterkt met een alt (Aukje van der Woude) en een sopraan (Welmoed van der Molen).

Op de volgende pagina kunt u kennis maken met de nieuwe leden.

Met dat er twee leden zijn bijgekomen zingen we nu niet meer in een 4-4-4-4 setting, maar in een 5-5-4-4 setting, met dus een extra alt en sopraan. Deze setting heeft als doel meer balans en klank homogeniteit in het koor te krijgen.

We zijn erg blij met de nieuwe leden en hopen dat we veel mooie muziek met elkaar mogen gaan maken!

Laat je muziekwensen weten

Naast ons huidige repertoire is het ook wel eens leuk om te horen of er ook muziek is die onze vaste toehoorders graag zouden horen.

Heb jij een componist die je graag hoort of een stuk dat je erg mooi vindt? Laat het ons weten met een mailtje naar info@vocalibre.nl!



Bijdrage aan een dienst in de Dorpskerk van Beetsterzwaag

De Amsterdamse Orpheus

Op 11 november brengt Vocalibre in de Maartenskerk van Kollum een programma met psalmen van Jan Pieterszoon Sweelinck (1562-1621), organist van de Oude Kerk in Amsterdam

Hij schreef prachtige meerstemmige koorzettingen op alle psalmen van het Geneefs Psalter. Dit psalter was rond 1560 onder regie van Johannes Calvijn tot stand gekomen en is tot op heden in onze kerken in gebruik. Dat hij al die psalmzettingen schreef is opmerkelijk te noemen omdat na de Reformatie koorzang in de kerkdiensten niet was toegestaan. Deze composities waren dan ook bedoeld voor 'huiselijk gebruik'. De psalmen werden voornamelijk geschreven in de kerktoonsoorten ionisch, dorisch, phrygisch en mixolydisch. Vocalibre zingt in haar programma ionische (do-ladder) en dorische (re-ladder) psalmen. Hart van het concert vormt het kerstmotet Hodie Christus natus est. De psalmen van David verwijzen naar de belofte dat uit zijn nageslacht eens de verlosser zal voortkomen. Sweelinck was reeds tijdens zijn leven een zeer beroemd en veelzijdig musicus, bekend in binnen- en buitenland. Het leverde hem de bijnaam De Amsterdamse Orpheus op.

Zijn kerstgezing zal ook klinken tijdens het kerstconcert in Oudega op zaterdag 15 december. We brengen een gevarieerd programma van bekende en minder bekende kerstmuziek. Er is voor elk wat wils.

Tijdens beide concerten levert ook onze vaste begeleider Jochem Schuurman een waardevolle bijdrage op het orgel. Hopelijk zien we u op één van deze concerten. Beide mag natuurlijk ook!

Met een hartelijke groet,
Egbert Klazenga

Sweelinck concert 11 november / Kerst concert 15 december:

De vrienden van Vocalibre kunnen een keuze maken uit één van deze concerten voor twee gratis toegangskarten. De karten zijn van te voren te reserveren bij het secretariaat (Ingrid Vries) via info@vocalibre.nl.

Concertprogramma:

2018:

Sweelinck concert

Zondag 11 november

Maartenskerk Kollum

Aanvang 19:30

Kerst concert

Zaterdag 15 december

St. Agatha kerk Oudega

Aanvang 20:00

Festival of lessons and carols

Zondag 16 december

Dorpskerk Beetsterzwaag

2019:

Sweelinck concert

Zondag 10 maart

Salviuskerk Dronryp

Aanvang 16:00

Johannes Passion koralen

Goede vrijdag, 19 april

Martinikerk Franeker

Voorprogramma

Nederlands Kamerkoor

Dinsdag 14 mei

Grote kerk Leeuwarden



Bestuur Vocaal Ensemble Vocalibre:

Dirigent: Egbert Klazenga

Voorzitter: Marga Vrijmoeth

Penningmeester: Piet Brouwer

Secretariaat: Ingrid Vries

Contactgegevens secretariaat:

Tymen de Boerwei 13,

9212 RJ Boornbergum

T. 0512-381883

info@vocalibre.nl

www.vocalibre.nl

reknr:IBAN: NL68ABNA0507373065

t.n.v. Vocaal ensemble Vocalibre



www.vocalibre.nl

Introductie door Aukje van der Woude

Ik ben opgegroeid in een gezin waarin muziek de boventoon voerde. Naast de muzieklessen aan de muziekschool (blokfluit en saxofoon), zong ik als meisje van zes jaar in het kinderkoor van Dokkum. Toen ik 14 was werd ik door mijn broer Sipco Soorsma gevraagd om met mijn saxofoon mee te spelen met een lied van het toen net opgerichte gospelkoor Joy for People. En omdat ik er toch was, mocht ik ook wel meezingen. Met drie oudere zussen en een aantal zwagers zorgden we voor een groot deel van de bezetting. Bij dit koor ben ik ruim 18 jaar lid gebleven.

Na Joy for People zijn we bijna als familie overgestapt naar vocaal ensemble College, waar we licht-klassieke muziek zongen. Een prachtige tijd van ruim 11 jaar. Ook heb ik samen met mijn zus Harmanna en een vriendin een aantal jaren "Triangle" gevormd, ook weer lichte muziek.

Inmiddels was mijn dochter afgestuurd aan het conservatorium in klassieke zang en gastlid bij het kamerkoor Cantatrix. Ik werd daar ook gevraagd, en heb daar gezongen als sopraan en een aantal jaren later als alt.

Na bijna 10 jaar Cantatrix, werd het me wat teveel om zoveel weekenden achter elkaar weg te zijn. Daarom was voor mij de stap niet zo groot toen ik door Northern Voices uit Leek werd benaderd om daar te zingen. Helaas bleek dat muziekgenre (met name Evensongs) niet mijn hart te hebben. Ik kende Vocalibre al van mijn zus Fo en dochter Fardau. Daarnaast heb ik als projectlid een aantal keer meegezongen. Fijn dat er ook een vast plekje voor mij was, waardoor ik nu heerlijk Bach, Sweelinck en andere oude muziek mag zingen.

- Aukje van der Woude

Introductie door Welmoed van der Molen

Muziek is altijd onderdeel geweest van mijn leven. Vanaf mijn 9de pianolessen gevolgd op de muziekschool in Drachten. Op mijn 18de het zingen ontdekt en overgestapt naar zanglessen bij Hilde Wiersma. Daarnaast gestart aan de Pabo in Leeuwarden. Ik ben momenteel werkzaam als intern begeleider op de Paedwizer in Sint Nicolaasga.

Sinds de zanglessen bij Hilde ben ik nooit meer gestopt met zingen, in koren of solistisch. Ik heb zanglessen gevolgd bij Tine Stolte en Netty Otter. Ik heb jaren gezongen bij Capella 92, o.l.v. Gerben V.d. Veen. Daarna terecht gekomen bij Lyts Vocaal van Pauli Yap. Nu dat koor gestopt is, was ik op zoek naar iets nieuws. Zo ben ik bij Vocalibre gestart dit seizoen, tot op heden met veel plezier.

- Welmoed van der Molen

Vrienden van Vocalibre

Voor de concerten, zoals we die willen organiseren, is een zekere financiële armslag nodig. Naast de gebruikelijke kanalen om aan geld te komen, hebben we zelf ook een paar creatieve ideeën bedacht. Eén van die ideeën is het opzetten van een vriendenkring : "**Vrienden van Vocalibre**". Hier hebben we u voor nodig.

- ✓ Als vriend van Vocalibre betaalt u een bedrag van slechts 25,00 per jaar.
- ✓ U krijgt daarvoor per jaar twee kaartjes voor het bijwonen van één van de concerten met twee personen.
- ✓ We verzorgen mailing voor de Vrienden van Vocalibre, zodat u altijd op de hoogte bent van ons activiteiten en andere wetenswaardigheden.
- ✓ U kunt uiteraard na een jaar ook weer 'vriend-af' zijn als u dat wenst.
- ✓ Met uw bijdrage stelt u Vocalibre in staat om op gezette tijden aantrekkelijke concerten voor u te organiseren.

Voor meer informatie over de "Vrienden van.." (of het kenbaar maken van uw bijdrage) kunt u contact op nemen met ons secretariaat:

Tymen de Boerwei 13, 9212 RJ Boornbergum. T. 0512-381883, info@vocalibre.nl

Tevens vindt u meer informatie op onze website www.vocalibre.nl.